

**Université Joseph Fourier – Grenoble 1
Sciences & Géographie**

THÈSE

pour obtenir le grade de

Docteur de l'Université Joseph Fourier

Discipline: **Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives**

Présentée et soutenue publiquement par

Kossivi ATTIKLEME

Le 7 Novembre 2002

**PROGRAMME D'ENSEIGNEMENT DE LA NATATION DANS LES COLLÈGES :
CONTRAINTES ET CONDITIONS D'ÉLABORATION.
LE POINT DE VUE DE L'ANTHROPOLOGIE DIDACTIQUE.**

Sous la co-direction de Richard Refuggi et Michel Raspaud

Composition du jury :

Chantal Amade-Escot,	Professeur des Universités – Toulouse 3	<i>(Rapporteur)</i>
Annie Bessot,	Maître de Conférences – Grenoble 1	
Yvon Léziart,	Professeur des Universités – Rennes 2	<i>(Rapporteur)</i>
Michel Raspaud,	Professeur des Universités – Grenoble 1	<i>(Directeur de recherche)</i>
Richard Refuggi,	Maître de Conférences – Grenoble 1	<i>(Co-Directeur de recherche)</i>

Résumé

L'objectif de l'étude est de savoir, quatre ans après l'injonction faite aux enseignants d'Education Physique et Sportive des collèges d'élaborer le programme des Activités Physiques Sportives ou Artistiques à enseigner dans leur établissement, si l'accomplissement de cette tâche est problématique et pourquoi ?

Le recours à la théorie anthropologique du didactique de Chevallard (1992), a permis d'interpréter ce nouveau geste professoral en termes de changement de position au sein de l'institution scolaire et d'envisager les conditions épistémologiques susceptibles de le rendre possible.

L'enquête menée auprès des collègues de l'agglomération grenobloise sur l'enseignement de la natation permet de constater que, si les membres des équipes enseignantes arrivent à adopter une position commune sur le type de nage auquel confronter les élèves et à s'y tenir dans le cadre de leur cours, il n'en est pas de même pour la définition des éléments techniques à leur faire acquérir pour qu'ils accèdent au rapport à la nage attendu.

La difficulté à adopter une telle position est liée au fait que, tous les enseignants ne se réfèrent pas à une praxéologie natatoire (savoir sur la nage) pour les déterminer et en justifier la pertinence. Une telle situation amène à s'interroger sur l'existence objective de ce type de savoir dans les institutions susceptibles de le manipuler et à la considérer comme une des conditions nécessaires au changement de position sollicité par l'institution scolaire.

Mots clés : Programme d'enseignement, Natation, Anthropologie didactique, Praxéologie, Position

Title

Swimming curriculum in secondary school: constraints and building conditions. The point of view of the didactic anthropology.

Abstract:

The aim of the research is to 'know', four years after the injunction done to professors of Sport and Physical Education in secondary school to build the Physical, Sporting and Artistic Activities curriculum to teach in their school, if the achievement of this duty is problematical and why?

The use of the Chevallard anthropological theory of the didactic (1992), afford to interpret [explain] this new professorial action in term of changing position in the institution, and to consider the epistemological conditions liable to make them possible.

The inquiry realised in secondary schools of the Great Grenoble about teaching swimming, afford to establish that: if members of teaching teams are able to adopt a common point of view about the kind of stroke of which to confront pupils, and to conform to it themselves during their course, it is not the same for the definition of the technical components to appropriate by the pupils for accessing to the previewed term with the stroke.

The difficulty to adopt this kind of position is linked with the fact that all the teachers do not refer to a praxeology of swimming (knowledge about swimming) to identify and prove the pertinence of them [the technical components of swimming]. This situation conducts to question oneself about the objective existence of this kind of knowledge in the institutions liable to manipulate it, and to consider it as one of the necessary conditions to change the position requested by the institution.

Key-Words: Teaching curriculum – Swimming – Didactic Anthropology – Praxeology – Position.